

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества
Ворошиловского района Волгограда»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2017г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МОУ Центр Ворошиловского
района Е.С. Принева



Введена в действие
Приказ №185 от 01.09.2017г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО»

Возраст учащихся: 5-12 лет
Срок реализации 2 года

Автор-составитель:
Федосеева Ирина Михайловна,
педагог дополнительного образования

Волгоград
2017г.

Содержание

Раздел 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО».....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	5
1.3 Содержание программы.....	7
1.3.1 Учебно-тематический план	7
1.3.2. Содержание дополнительной общеобразовательной программы.....	7
Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий.....	10
2.1 Календарный учебный график	10
2.1.1 Календарный учебный график 1 год обучения	10
2.1.2 Календарный учебный график 2 год обучения	20
2.2 Условия реализации программы.....	31
2.3 Педагогический мониторинг	31
2.4 Методическое обеспечение программы.....	35
2.5 Список Литературы	36

Раздел 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО»

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана с изменениями и дополнениями в соответствии с нормативно-правовыми документами, действующими в сфере образования и условиями педагогического процесса образовательного учреждения:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. №1726-р);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- «Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования детей и взрослых»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (от 18.11.2015г. № 09-3242).

Уставом муниципального учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Ворошиловского района Волгограда.

Программа апробирована с 2013 года на базе МОУ Центр Ворошиловского района Волгограда.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО»: по профилю – социально-педагогическая; по уровню освоения - общекультурная; по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности – интегрированная, по форме организации занятия – групповая, мелкогрупповая; по времени реализации – одногодичная, по уровню авторства - авторская.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы состоит в том, что при разработке программы учитывался один из принципов проектирования, её требования к разноуровневости: стартовый, базовый, углубленный. Программа объединяет в себе различные аспекты работы с речевым аппаратом, необходимые как для ораторского искусства так и для общего оздоровления дыхательной системы обучающихся.

Программа обусловлена социальным заказом и определяется запросом со стороны учащихся и их родителей, способствует самореализации и повышению самооценки обучающихся.

Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО» от уже существующих в этой области заключаются в том, что:

не только направлена на изучение основ ораторского искусства, но и развивает коммуникативные способности обучающихся:

через публичные выступления – способствует социализации обучающихся, развивает творческие их способности, раскрывает индивидуальность, учит быть в гармонии с собой;

через чтение и анализ художественной литературы – способствует формированию духовной культуры, вырабатывает отношение к истинным ценностям (в том числе, к художественному слову), воспитывает эстетический вкус.

Реализация программы позволяет педагогу увидеть учащегося в активной деятельности, сформировать индивидуальный план развития и своевременно его скорректировать.

- содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы может быть основой для организации образовательного процесса по индивидуальной траектории развития культуры речи, публичного выступления и навыков общения в коллективе, как групп обучающихся, так и отдельно взятых учеников;

- данная дополнительная общеобразовательная программа имеет четкую содержательную структуру на основе постепенной (от простого к сложному) реализации задач тематического блока, а не общепринятое описание системы работы.

Основополагающими методологическими принципами дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является игра, что наиболее подходит возрасту учащихся. Учащиеся учатся выступать, выступая сначала перед педагогом и друг другом, а потом и перед широкой аудиторией.

Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые подтверждаются:

- принципами обучения (доступное изложение теоретического материала, наглядность подачи практического материала, учет индивидуальных особенностей, преемственность в обучении, достижение положительных результатов);

- формами, методами и средствами обучения.

Программа включает:

- сценическую речь (культура и техника речи);

- дыхательную гимнастику;

- актерский тренинг (театральная игра);

- постановочный и репетиционный процесс;

- концертно-исполнительскую деятельность.

По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности дополнительная общеобразовательная программа является

интегрированной, т.к. предусматривает тесное взаимодействие литературы, музыки, театра, изобразительного искусства.

Возраст учащихся в реализации программы от 5 до 12 лет.

Программа предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач с учётом возрастных и индивидуальных особенностей развития обучающихся. Набор и формирование групп осуществляется без вступительных испытаний на протяжении всего учебного года, исключение – учащиеся, которые имеют медицинские противопоказания. Если учащийся имеет навыки в данном направлении, то он может быть зачислен в группу второго и последующих годов обучения. Состав группы может быть, как постоянным, так и переменным. Целесообразность разновозрастного состава группы обусловлена тем, что для улучшения навыка публичного выступления необходимо тренироваться выступать перед разноплановой и разновозрастной публикой.

Сроки реализации - программа рассчитана на 2 года.

Формы обучения – очные, очно-заочные, групповые, мелкогрупповые. Основными формами проведения занятий являются групповые занятия. Для отработки отдельных эпизодов постановки предусматриваются мелкогрупповые (1-2, 2-4 обучающихся) занятия.

Образовательный процесс, строится в соответствии с, возрастными, психологическими возможностями и особенностями учащихся, что предполагает возможную корректировку формы проведения занятий. Педагог может вносить изменения в содержание тем, дополнять практические занятия новыми приемами практического исполнения.

Виды занятий – аудиторные, внеаудиторные, самостоятельные.

Режим занятий.

В группе первого года обучения – два раза в неделю по одному академическому часу, (продолжительность академического часа для учащихся до 8 лет - 30 минут, для остальных учащихся - 45 минут) - всего 72 часа в год.

В группе второго года обучения – два раза в неделю по одному академическому часу (продолжительность академического часа для учащихся до 8 лет - 30 минут, для остальных учащихся - 45 минут) – всего 72 часа в год.

Мелкогрупповые занятия могут проходить в рамках группового времени при освоении определенных тем, что указано в учебно-тематическом плане.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО» - создать условия для развития навыков публичного выступления.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

-образовательные:

- формирование знаний о культуре и технике речи;
- формирование знаний основам актерского мастерства;
- формирование навыков межличностного общения и навыка общения со слушателями.
- помочь обучающимся найти в себе творческие способности,

максимально их раскрыть и выработать уверенность в себе и своих силах.

•ознакомить обучающихся с огромным пластом культурного (литературного) наследия России и народов мира.

-развивающие:

- формирование грамотной речи и дикции;
- формирование навыков выразительности речи;
- развитие памяти, развитие внимания;
- формирование умения эмоционально воздействовать на аудиторию;
- формирование раскрепощенности и творчества;

-воспитательные:

- воспитание морально-волевых и эстетических качеств;
- воспитать любовь и уважительное отношение к литературе и мировой художественной культуре в целом;

Способы проверки

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть в форме: беседы, открытого урока, показательных выступлений перед другими участниками объединения, коллективных просмотров домашних заготовок, написания эссе и выступление с ним перед публикой (с последующим обсуждением), участия в различных конкурсах и фестивалях. В конце года готовится показ творческих работ (концерт для родителей) или показ спектакля.